

Communiqué de presse :

Corpus

Du 10 octobre au 30 novembre 2019, à Aba Ababou galerie, l'exposition Corpus réunira les œuvres de Florence Arnold, Mahi Binebine, Bouchta El Hayani, Christophe Mirallès et Mohammed Mourabiti autour d'une thématique commune : le corps.

La représentation du corps humain dans l'art, un vaste sujet disséqué par tant d'artistes à travers les siècles et les cultures. L'exposition, corpus, en marge de la première biennale d'art contemporain de Rabat, met en avant cinq peintres aux horizons différents. Chacun, selon sa propre sensibilité, nous dévoile sa vision du corps. *Florence Arnold*, après de nombreuses années de recherche sur la thématique du corps, nous livre des images de corps libres où dominant, désir et érotisme. Aujourd'hui ces corps flottent et s'enchevêtrent. Ils deviennent un corps paysage. *Mahi Binebine*, présente une toile monumentale où s'emmêlent des dizaines de silhouettes écrasées par deux personnes alanguies. Fervent défenseur de la dignité humaine, l'artiste dénonce les brimades et les violences subies au quotidien par ceux et celles qui bataillent pour une vie meilleure dans un monde plombé par l'injustice. Une notion du corps intellectuelle chez *Bouchta El Hayani*. Pour lui le corps, omniprésent dans ses toiles, est d'abord une invitation au partage et au rêve mais surtout une rencontre avec soi. C'est tout un univers où se mêlent visible, invisible, physique et spirituel. Beaucoup plus charnel, *Christophe Mirallès* s'attaque au volume et à un assemblage de formes, utilisant des tons rouilles qui renvoient à un magma oxydé. Un véritable travail où le corps n'est qu'un prétexte pour fouiller dans sa mémoire et son identité. Des souvenirs dont *Mohamed Mourabiti* s'empare également à travers ses seins nourriciers. Des seins féminins pétris dans différentes matières qui le renvoient à une enfance heureuse bercée par des femmes emplies de générosité.

Corpus, est aussi un voyage initiatique qui interroge les limites du visible pour mieux comprendre la place de l'homme dans l'univers.

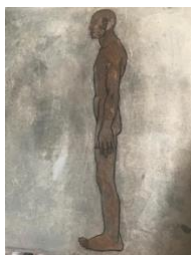


Florence Arnold

D'un monde à l'autre
Mixte et acrylique sur plexi
150x100 cm
2019

Mahi Binebine

Sans titre
Mixte sur bois
200x300 cm
2019



Bouchta El Hayani

Sans titre
Mixte sur toile
100x100 cm
2019

Christophe Mirallès

Caresse
Huile sur toile
146x114 cm
2019



Mohamed Mourabiti

Sans titre
Mixte sur bois
60x50 cm
2014